



PhotoFiltre en bref

PhotoFiltre est un logiciel de retouche d'images très complet.

PhotoFiltre est gratuit pour une utilisation privée, non commerciale ou éducative (incluant les organisations à but non lucratif). *PhotoFiltre* peut être téléchargé et installé sur votre PC sans difficulté. Voir le document : *Installation du logiciel PhotoFiltre (Fiche 1)*.

Il permet d'effectuer des réglages simples ou avancés sur une image et de lui appliquer un large éventail de filtres. Son utilisation simple et intuitive offre une prise en main rapide.

Pour lancer *PhotoFiltre*, double-cliquer sur l'icône placée sur le bureau lors de l'installation.



La fenêtre de démarrage par défaut s'affiche.

Pour nous aider dans la présentation de *PhotoFiltre* nous travaillerons sur la photo : **diapo2.jpg**. Elle est actuellement enregistrée sur le CD de travail mis à votre disposition dans le dossier : **photos pour exercices**. Elle est également disponible sur le site : http://perso.wanadoo.fr/marie-madeleine.duclos/Details/photos_exos_pf.html

IMPORTANT : Pour avoir accès aux commandes du menu, il faut, au préalable, ouvrir ou créer une image.

Activer la commande : *Fichier, Ouvrir*. Sélectionner **diapo2.jpg**. Cliquer sur le bouton *Ouvrir*.

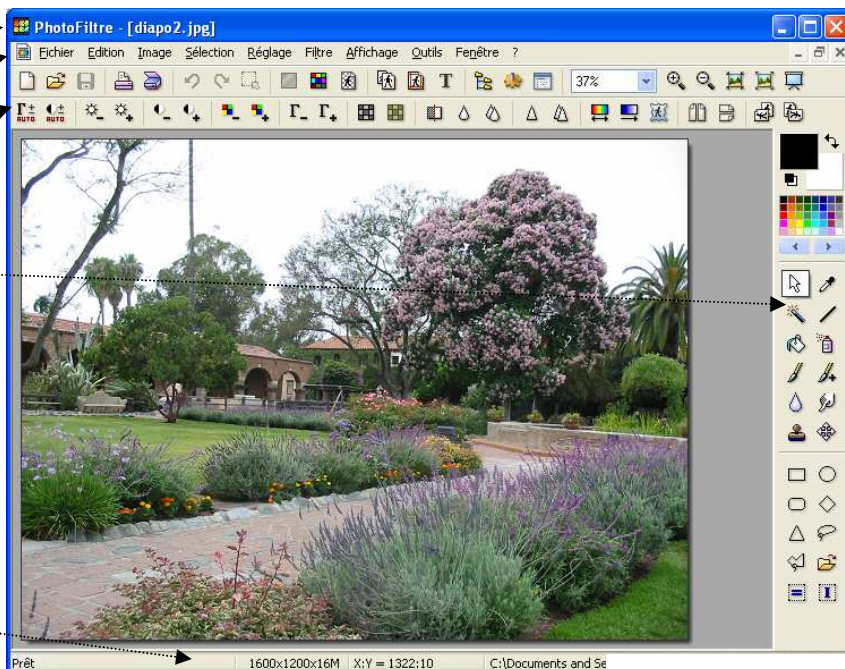
1. *Barre des menus*

2. *Barre d'outils*

3. *Barre des filtres*

4. *Palettes d'outils*

5. *Barre d'état*



Pour connaître la fonction de chaque icône, pointer sur l'icône avec la souris : la fonction correspondant à l'icône pointée s'affiche.

DETAILS

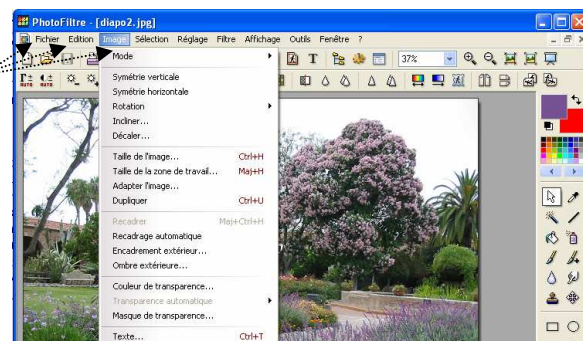
1. Barre des menus

Formé(e)s aux logiciels bureautiques classiques de style *Traitement de texte* ou *Classeur* nous sommes habitué(e)s aux interfaces modernes de l'informatique.

La barre des menus affiche des titres (*menus*) comme : *Fichier, Edition, Image* etc. qui une fois sélectionnés permettent d'accéder à des commandes utiles pour travailler sur l'image dans un contexte donné.

Exemple :

Cliquer sur le menu *Image* pour le sélectionner. La liste de commandes disponibles, à cet instant, est affichée.



2. La barre d'outils de PhotoFiltre



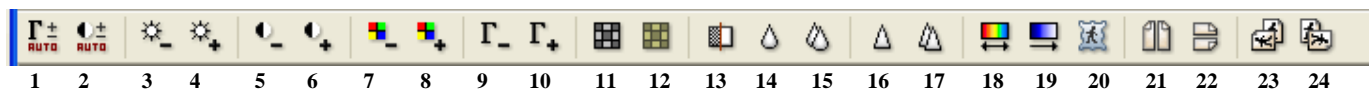
N° outil	Commande	Équivalent Menu	Complément d'information
1	<i>Nouveau</i>	<i>Fichier Nouveau...</i>	
2	<i>Ouvrir</i>	<i>Fichier, Ouvrir...</i>	Voir Fiche 19 pour définir le dossier d'ouverture par défaut
3	<i>Enregistrer</i>	<i>Fichier, Enregistrer</i>	Cette action écrase la version précédente du fichier
4	<i>Imprimer</i>	<i>Fichier, Imprimer...</i>	
5	<i>Numériser une image</i>	<i>Fichier, Importation Twain, numériser une image...</i>	Un scanner doit être installé sur le PC
6	<i>Défaire la dernière action</i>	<i>Edition, Défaire</i>	
7	<i>Refaire la dernière action</i>	<i>Edition, Refaire</i>	
8	<i>Afficher ou Masquer la sélection</i>	<i>Sélection, Afficher la sélection ou Sélection, Masquer la sélection</i>	Bouton bascule, suivant le contexte
9	<i>Couleurs RVB</i>	<i>Image, Mode, Couleurs RVB</i>	Le bouton n'est actif que pour des images <i>Couleurs indexées</i>
10	<i>Couleurs indexées</i>	<i>Image, Mode, Couleurs indexées ...</i>	Le bouton n'est actif que pour des images <i>Couleurs RVB</i>
11	<i>Couleur de transparence</i>	<i>Image, Couleur de transparence ...</i>	Bouton bascule : définit ou désactive la couleur de transparence
12	<i>Taille de l'image</i>	<i>Image, Taille de l'image ...</i>	Voir Fiche 3
13	<i>Taille de la zone de travail</i>	<i>Image, Taille de la zone de travail...</i>	
14	<i>Texte</i>	<i>Image, Texte ...</i>	Voir Fiches : 10, 11, 12
15	<i>Explorateur d'images</i>	<i>Outils, Explorateur d'images</i>	Bouton bascule : affiche ou masque l' <i>Explorateur d'images</i> (en bas de la fenêtre <i>PhotoFiltre</i>)
16	<i>Automatisation</i>	<i>Outils, Automatisation ...</i>	Voir Fiche 18
17	<i>Préférences</i>	<i>Outils, Préférences ...</i>	Voir Fiche 19
18	<i>Zoom d'affichage</i>		Accès au zoom d'affichage
19	<i>Zoom avant</i>	<i>Affichage, Zoom avant</i>	Augmente le pourcentage du zoom d'affichage
20	<i>Zoom arrière</i>	<i>Affichage, Zoom arrière</i>	Diminue le pourcentage du zoom d'affichage
21	<i>Taille réelle</i>	<i>Affichage, Taille réelle</i>	Affiche l'image en taille réelle
22	<i>Zoom automatique</i>	<i>Affichage, Zoom automatique</i>	Ajuste l'image à l'écran
23	<i>Plein écran</i>	<i>Affichage, Plein écran</i>	N'affiche que l'image (appuyer sur <i>Echap</i> pour annuler)

Note : trois points (...) dans une commande annonce l'ouverture d'une boîte de dialogue.

3. La barre de filtres de PhotoFiltre

Si cette barre d'outils n'est pas affichée, dans le menu : *Affichage*, cliquer sur *Barre des filtres*. Une coche doit être affichée devant *Barre des filtres*.

Note : Les filtres ainsi que certains menus ne sont disponibles qu'en 16 millions de couleurs.



N° outil	Commande	Equivalent Menu	Complément d'information
1	<i>Niveaux automatiques</i>	<i>Réglage, Niveaux automatiques</i>	Correction gamma automatique
2	<i>Contraste automatique</i>	<i>Réglage, Contraste automatique</i>	
3	<i>Luminosité (-)</i>	<i>Réglage, Luminosité/Contraste ...</i>	On peut ne régler que la <i>Luminosité</i>
4	<i>Luminosité (+)</i>		
5	<i>Contraste (-)</i>	<i>Réglage, Luminosité/Contraste ...</i>	On peut ne régler que le <i>Contraste</i>
6	<i>Contraste (+)</i>		
7	<i>Saturation (+)</i>	<i>Réglage, Teinte/Saturation ...</i>	Avec l'outil, on ne règle que la <i>Saturation</i>
8	<i>Saturation (-)</i>		
9	<i>Correction gamma (-)</i>	<i>Réglage, Correction Gamma...</i>	Correction gamma : Réglage des composantes rouges, vertes et bleues d'une image.
10	<i>Correction gamma (+)</i>		
11	<i>Niveaux de gris</i>	<i>Filtre, Couleur, Niveau de gris</i>	
12	<i>Photo ancienne</i>	<i>Filtre, Vieillir, Photo ancienne</i>	
13	<i>Antipoussière</i>	<i>Filtre, Bruit, Antipoussière ...</i>	Le bruit en photo ou vidéo numériques comparable au grain en photo argentique
14	<i>Adoucir</i>	<i>Filtre, Atténuation, Adoucir</i>	
15	<i>Flou</i>	<i>Filtre, Atténuation, Flou</i>	
16	<i>Plus net</i>	<i>Filtre, Netteté, Plus net</i>	
17	<i>Variation de teinte</i>	<i>Réglage, Variation de teinte...</i>	
18	<i>Dégradé</i>	<i>Filtre, Couleur, Dégradé ...</i>	
19	<i>Photomasque</i>	<i>Filtre, Photomasque ...</i>	Voir Fiche 14
20	<i>Symétrie horizontale</i>	<i>Image, Symétrie horizontale</i>	
21	<i>Symétrie verticale</i>	<i>Image, Symétrie verticale</i>	
22	<i>Rotation 90° antihoraire</i>	<i>Image, Rotation, Rotation 90° antihoraire</i>	
23	<i>Rotation 90° horaire</i>	<i>Image, Rotation, Rotation 90° horaire</i>	

Les icônes disponibles sur la *Barre des Filtres* ne permettent pas d'effectuer tous les réglages. Pour effectuer des réglages plus élaborés, il faut passer par le menu et appliquer les commandes correspondantes aux réglages souhaités.

4. La Palette d'Outils de PhotoFiltre

Si cette palette d'outils n'est pas affichée, dans le menu : *Affichage*, cliquer sur *Palette d'outils*. Une coche doit être affichée devant *Palette d'outils*.

Par défaut cette palette est affichée à droite. Pour modifier sa position, activer la commande : *Outils, Préférences, Palette d'outils et grille*. Dans l'encadré *Alignement de la palette d'outils* cocher : *Flottante* ou *Gauche*.


La palette d'outils est composée de **trois parties** :

La partie haute (la première partie ou *Palette de couleurs*) permet de choisir les couleurs à appliquer en *premier plan* et *arrière plan*.

Par défaut, le **noir** est la couleur de **premier plan** active et le **blanc** la couleur d'**arrière plan** active.


Pour modifier la couleur de **premier plan**, cliquer (bouton gauche) sur l'une des couleurs de la grille.

Pour modifier la couleur d'**arrière plan**, cliquer avec le bouton **droit** sur l'une des couleurs de la grille.

Pour inverser les couleurs de premier et d'arrière plan, cliquez sur 

Pour avoir un plus grand choix de couleurs cliquer sur les flèches vers la gauche ou vers la droite.

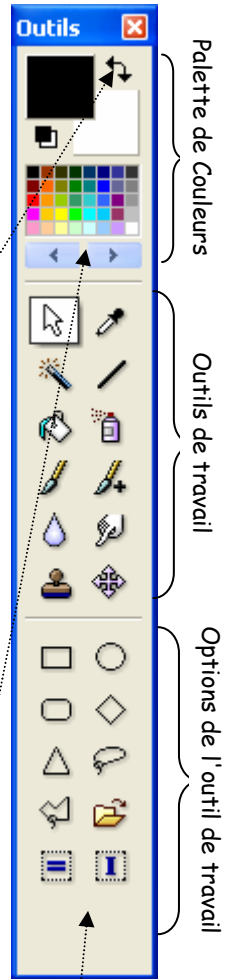
Pour créer des couleurs personnalisées cliquer soit sur l'icône carrée *Premier plan* (noir par défaut) soit sur l'icône carrée *arrière-plan* (blanc par défaut) pour sélectionner une couleur. Ou encore, utiliser l'outil *pipette* sur une l'image active de *PhotoFiltre*.

Pour retrouver le réglage par défaut (couleurs *Noir* et *Blanc*) cliquer sur le bouton 

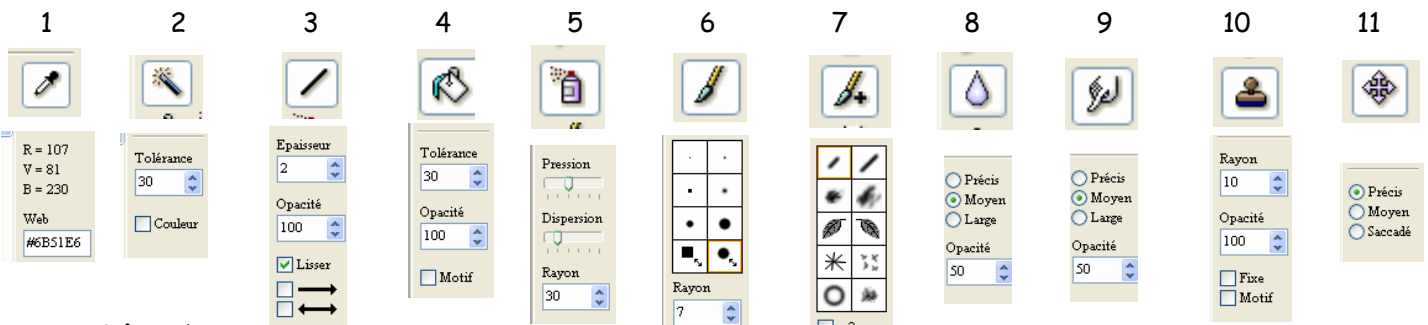
La partie du milieu de la palette contient tous les *outils de travail* disponibles. Le premier outil : l'outil de **Sélection** est celui, sélectionné par défaut, à l'ouverture de *PhotoFiltre*.

La partie basse de la palette affiche les *options* liées à l'**outil de travail** sélectionné.

Par défaut, à l'ouverture de *PhotoFiltre*, l'**outil de Sélection** affiche toutes les options disponibles pour cet outil.



Les fenêtres d'option des outils de travail



Légende

- | | | | |
|---|------------------------|----|----------------------|
| 1 | Outil Pipette | 7 | Outil Pinceau avancé |
| 2 | Outil Baguette magique | 8 | Outil Flou |
| 3 | Outil Ligne | 9 | Outil Doigt |
| 4 | Outil Remplissage | 10 | Outil Tampon clonage |
| 5 | Outil Aérographe | 11 | Outil Déplacement |
| 6 | Outil Pinceau | | |

5. La Barre d'état

Comme la plupart des logiciels conçus sous Windows, *PhotoFiltre* affiche une *Barre d'Etat*.

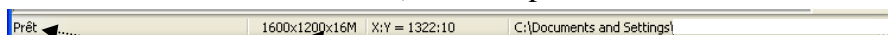
Définition d'une barre d'état :

Élément graphique horizontal d'une fenêtre, incorporé au cadre de cette fenêtre, en partie basse et affichant des informations sur l'état général du programme (ce qu'il fait, ce qu'il attend, ce qu'il veut...).

Informations fournies par la barre d'état de *PhotoFiltre*.

Premier cas : aucune sélection n'est active.

PhotoFiltre affiche 3 informations (ou 4 si le pointeur de la souris est **dans** l'image).

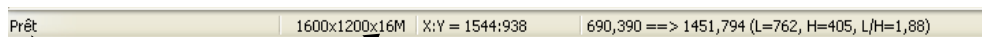


- **Activité du logiciel. Prêt** : indique que le logiciel est chargé et prêt à fonctionner.
 - **Taille de l'image** (en pixels). L'exemple ci-dessus indique **1600x1200**
 - **Mode Couleurs** de l'image. Dans l'exemple ci-dessus : **16M** (1600x1200x16M) c'est -à-dire 16 millions de couleurs.
 - **Le support et l'emplacement de l'image** affichée à l'écran. Dans l'exemple ci-dessus l'image est sur **C:/** dans le répertoire *Documents and Settings*
 - Si le pointeur de la souris est placé dans l'image, *PhotoFiltre* affiche la position de la pointe de la flèche figurant le pointeur, en indiquant ses coordonnées X et Y (en pixels). Dans l'exemple ci-dessus on peut lire X:Y=1322:10 c'est-à-dire X : 1322 et Y: 10. Par défaut, le point X:Y = 0:0 indique la position du pointeur de la souris en haut à gauche de l'image.
- IMPORTANT** : Si le pointeur de la souris est placé hors de l'image, il n'y a aucune indication le concernant.

Deuxième cas : une sélection est active

- *PhotoFiltre* n'affiche plus l'emplacement du fichier image.
- *PhotoFiltre* affiche les coordonnées des deux point extrêmes de la sélection : les coordonnées du point le plus **haut**, à **gauche** et les coordonnées du point le plus **bas**, à droite.
- *PhotoFiltre* affiche entre parenthèses les dimensions de la sélection en *Largeur* et *Hauteur* et le rapport existant entre la *Largeur* et la *Hauteur*.

Voici un exemple :



Nous retrouvons l'indication :

- **Prêt.**
- La taille de l'image et le mode Couleurs : 1600x1200x16M
- Le pointeur de la souris se trouve dans l'image. Les coordonnées X:Y de la pointe extrême de la flèche figurant le pointeur sont 1544 et 938
- Les coordonnées du point le plus **haut** de la sélection : 690 et 390
- Les coordonnées du point le plus **bas** de la sélection: 1451 et 794.
- La dimension en pixels de la *Largeur* de la sélection est L = 762 (pixels)
- La dimension en pixels de la *Hauteur* de la sélection : H = 405 (pixels)
- Le rapport *Largeur* sur *Hauteur* soit 762/405 est de 1,88

NOTE : Dans le cas où *PhotoFiltre* effectue un traitement assez long dans le temps, il affiche *Traitement en cours*. Lorsque l'action est terminée, il affiche à nouveau **Prêt**.